

LA CIOCIARIA CON ROMA e LA VISITA AL QUIRINALE

Genazzano, Ferentino, Alatri, Abbazia di Casamari e Valmontone

Il nome Ciociaria, deriva da quello delle ciocie, caratteristiche calzature portate un tempo da contadini e pastori. La regione incastonata fra il mare e i monti, conserva un folclore ricco e vario, tradizioni culinarie e gastronomiche e borghi storici di notevole interesse.

dal 13 al 17 aprile 2024 (5 gg. – 4 notti)

PROGRAMMA DI VIAGGIO:

1° GIORNO: FRIULI VENEZIA GIULIA – GENAZZANO - FIUGGI

pranzo libero – cena in hotel

Partenza in pullman al mattino prestan direzione del Lazio. Soste varie e pranzo libero lungo il percorso. Nel pomeriggio arrivo a **Genazzano** per la visita guidata. *Abbarbicato su uno sperone di tufo, Genazzano è un paese dai tratti medievali inequivocabili che possono essere ritrovati nel suo Castello, nei vicoli del centro storico, nelle chiese e nella storica porta. Il Castello, è conosciuto con il nome di Castello Colonna, perché in passato fu di proprietà di questa nobile famiglia di principi, un tempo signori incontrastati del territorio. Fu nel 1053 che ne vennero in possesso, ma solo nel 1417 divenne residenza dei Colonna, in concomitanza con l'elezione a sommo pontefice di Papa Martino V, nato e cresciuto proprio a Genazzano.* Proseguimento per Fiuggi e sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

2° GIORNO: FERENTINO - ALATRI

pranzo libero – cena in hotel

Prima colazione in hotel. In mattinata partenza per la visita guidata di **Ferentino**. *Ferentino è una città d'arte ricca di testimonianze storiche, culturali e archeologiche. L'Acropoli, con il suo poderoso bastione dell'avancorpo (della prima età Sillana), rimane ancor oggi un capolavoro di ingegneria civile e un'opera d'arte di potente bellezza. In epoca imperiale, Ferentino fu il centro favorito dalla nobiltà romana attirata dal clima, dalle belle ville, dalle sorgenti di acqua e dal teatro di 54 metri di diametro che poteva ospitare fino a 3.000 persone.* Pranzo libero. Durante la giornata si effettuerà una **degustazione di prodotti caseari**. Nel pomeriggio trasferimento ad **Alatri** per la visita guidata. *E' l'antica Aletrium che fu uno dei centri principali del popolo italico degli Ernici, nota soprattutto per l'acropoli preromana cinta da mura megalitiche, ben conservata, della quale risalta per imponenza la Porta Maggiore. Possiede un significativo patrimonio di monumenti di notevole interesse architettonico e artistico, quali la chiesa collegiata romanico-gotica di Santa Maria Maggiore e la basilica concattedrale di San Paolo. Si visiterà inoltre l'ex convento di San Francesco per osservare il celebre affresco "Cristo nel labirinto". L'opera raffigura un labirinto costituito da undici spire e quindi dodici cerchi, di circa 140 cm di diametro, al centro del quale è dipinta la figura di un Cristo Pantocratore con il volto barbuto e un'aureola che gli circonda il capo, con indosso una tunica scura e un mantello dorato. Con la mano sinistra il Cristo regge un libro chiuso, forse il Libro della Vita o le Sacre Scritture, mentre con la mano destra indica l'ingresso al labirinto.* Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.



3° GIORNO: IL QUIRINALE, ROMA BAROCCA E IL MERCATO DI TRAIANO

pranzo libero – cena in hotel

Prima colazione in hotel. Giornata dedicata alla visita guidata di **Roma: in base agli orari disponibili si visiterà il Quirinale**, che sorge in un luogo che, per la posizione elevata e la particolare salubrità, ospitò fin dall'antichità nuclei residenziali, edifici pubblici e di culto. *Il Palazzo del Quirinale, sul più alto tra i sette Colli di Roma, non è*

solo la sede ufficiale, dall'entrata in vigore della Costituzione, della Presidenza della Repubblica, e punto di riferimento della vita democratica della Nazione, ma è anche un museo aperto ai cittadini, che hanno l'opportunità di conoscere una grande quantità di opere d'arte, arredi, arazzi, decorazioni e architetture di grande pregio, con testimonianze artistiche e storiche che dal Rinascimento, attraverso il Settecento, l'età napoleonica e il regno sabauda, arrivano al Novecento. A seguire si visiteranno: **la chiesa di S. Andrea al Quirinale** costruita a partire dal 1658 su commissione del papa Papa Alessandro VII Chigi e del cardinale Camillo Pamphilj sul luogo di un edificio preesistente, Sant'Andrea al Quirinale fu progettata da Gian Lorenzo Bernini, che la considerò la sua migliore opera per il perfetto equilibrio tra architettura, scultura e pittura. **San Carlo alle Quattro Fontane** la costruzione della chiesa e del convento fu affidata dai padri Trinitari Spagnoli a Francesco Borromini che vi lavorò in una prima fase, dal 1638 al 1642. L'architetto riprese successivamente il progetto, portato avanti fino alla sua morte (1667), lasciando il prospetto in costruzione. La scenografica facciata, ultima realizzazione del Borromini, presenta un andamento concavo e convesso, ripreso anche nel campanile, e, al centro, la statua di San Carlo Borromeo di Antonio Raggi. **Santa Maria della Vittoria:** rappresenta uno fra i più importanti esempi del periodo barocco a Roma. Il progetto fu affidato all'architetto Carlo Maderno che la edificò tra il 1608 e il 1620. Costruita dapprima come cappella dedicata a San Paolo dai Carmelitani Scalzi, deve il suo titolo alla vittoria dell'esercito cattolico contro i Boemi nella battaglia della Montagna bianca, presso Praga, l'8 novembre 1620. In un momento critico della battaglia, intervenne nel combattimento Padre Domenico di Gesù e Maria, cappellano generale dell'esercito. Appesa al collo aveva un'immagine che rappresentava Maria in adorazione del Bambino. Dal ritratto furono visti uscire dei raggi di luce che abbagliarono gli avversari, costringendoli alla fuga. L'8 maggio del 1622, l'immagine miracolosa fu trasportata nella chiesa, che da allora fu dedicata alla Vergine Maria della Vittoria. La visita si concluderà con il **Museo dei Fori Imperiali nei Mercati di Traiano** area doveva ospitare magazzini, negozi e uffici dell'amministrazione imperiale e servire ad altri scopi commerciali e amministrativi. Il complesso presenta edifici che si innalzano su più livelli alle pendici del Quirinale e su una porzione semicircolare rivolta verso il Foro di Traiano. Inaugurato nell'autunno 2007, il Museo dei Fori Imperiali, costituisce il primo museo di architettura antica ed espone ricomposizioni di partiture della decorazione architettonica e scultorea dei Fori ottenute con frammenti originali, calchi e integrazioni modulari in pietra, secondo la scelta museografica della reversibilità. Esse restituiscono la "percezione" dei volumi e della ricchezza dei Fori e dei programmi figurativi, entrambi strumenti della propaganda imperiale. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

4° GIORNO: AZIENDA AGRICOLA E CASEIFICIO – ISOLA DEL LIRI - ABBAZIA DI CASAMARI pranzo a base di bufala – cena in hotel



Prima colazione in hotel. Mattinata dedicata alla visita di un **caseificio con spiegazione del processo produttivo e degustazione di mozzarella e ricotta**. A seguire visita dell'azienda agricola dove si allevano le bufale. Si terminerà con un pranzo a base di bufala. Nel pomeriggio trasferimento per **Isola del Liri**. Il centro cittadino si sviluppa su un'isola formata dal fiume Liri, dove questo si biforca in due bracci che in prossimità del centro cittadino, all'altezza del castello Boncompagni - Viscogliosi, formano ciascuno un salto, la Cascata Grande e la Cascata del Valcatoio. La Cascata Grande è formata dal braccio di sinistra del fiume, ed è alta circa 27 metri: una delle poche cascate a trovarsi nel centro storico di una città, unica in Italia e in ambito europeo. Proseguimento per **Casamari** per la visita guidata dell'Abbazia, uno dei monumenti italiani più antichi dell'arte gotico-cistercense. Il complesso si trova nel territorio di Veroli, dove un tempo sorgeva la cittadina romana di Cereatae Mariana, luogo di culto della dea Cerere ma anche luogo in cui nacque e crebbe il condottiero Caio Mario. Sepolta tra boschi inviolati, l'abbazia fu fondata dai benedettini nel 1035 e poi ricostruita dai seguaci di San Bernardo che vi si insediarono nel 1140. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

5° GIORNO: FIUGGI - VALMONTONE – FRIULI VENEZIA GIULIA pranzo libero

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza per la visita guidata di **Valmontone**. Tra palazzi, monumenti, chiese e il suo pittoresco centro storico, Valmontone vanta un interessante patrimonio artistico. La visita non può che cominciare dal Palazzo Doria-Pamphilj, costruito nel Seicento, che domina il centro storico dal punto più alto del borgo e custodisce affreschi e altre testimonianze storico-artistiche di grande pregio, degne dei più grandi

capolavori dell'arte Seicentesca. Il palazzo ospita anche un interessante Museo Archeologico. Da vedere anche l'adiacente Collegiata, ovvero la Chiesa di Santa Maria dell'Assunta, il grande complesso barocco considerata insieme al palazzo Doria-Pamphilj il monumento più significativo della cittadina. Partenza per il rientro. Pranzo libero lungo il percorso. Arrivo previsto in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 885,00 (minimo 25 partecipanti)	€ 810,00 (minimo 30 partecipanti)
--	--

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA: € 90,00 (disponibilità limitata)

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in pullman GT. pedaggi compresi; sistemazione in hotel 3/4 stelle a Fiuggi in camera a due letti; trattamento di mezza pensione bevande incluse (½ minerale – ¼ vino); visite guidate come da programma; degustazione di prodotti caseari e pranzo a base di bufala, prenotazione e ingresso al Quirinale, al Convento di S. Francesco e ai mercati di Traiano, accompagnatore, la polizza di assicurazione medico/sanitaria (massimale € 1.000,00), bagaglio (massimale € 500,00). E' inclusa anche la "Cover stay" (massimale € 2.500,00): in caso di fermo sanitario dell'assicurato disposto dall'autorità competente (fermo che può avvenire al momento del suo arrivo presso la destinazione oppure durante tutto il corso del viaggio o in caso di dichiarata quarantena con permanenza forzata sul posto) l'assicurazione rimborserà gli eventuali costi essenziali indispensabili per vitto e sistemazione alberghiera sostenuti per la permanenza forzata.

LA QUOTA NON COMPRENDE: i pranzi (ad eccezione di quello del quarto giorno), il noleggio degli auricolari (quantificati in € 10,00), la tassa di soggiorno (€ 1,50 a persona a notte), ulteriori ingressi oltre a quelli sopra indicati, le mance, gli extra in genere e tutto quanto non espressamente previsto dal programma e alla voce "la quota comprende".

Sarà possibile al momento dell'iscrizione al viaggio richiedere l'emissione di una polizza facoltativa a copertura delle penali dovute in caso di annullamento del viaggio per motivi di carattere sanitario (**ATTENZIONE! VENGONO SEMPRE ESCLUSE LE MALATTIE CRONICHE E/O PREESISTENTI ALLA DATA DI STIPULAZIONE DELLA POLIZZA**). **Il costo di tale polizza è di € 40,00.** Condizioni di polizza disponibili presso le nostre sedi.

ANNULLAMENTI

Qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto al di fuori delle ipotesi elencate nelle condizioni di partecipazioni, qualunque sia il motivo della rinuncia, saranno applicate **de seguenti penali:**

- solo la quota di iscrizione (se non prevista, euro 20 per spese agenzia) fino a 60 giorni prima della partenza
- 25 % della quota per rinunce fino a 30 giorni lavorativi prima della partenza;
- 50% della quota da 29 fino a 20 giorni lavorativi prima della partenza;
- 75% della quota da 20 fino a 7 giorni lavorativi prima della partenza;
- nessun rimborso dopo tale termine.

Sabato e festivi sono esclusi dal computo dei giorni.

In ogni caso il premio delle assicurazioni facoltative non verrà rimborsato.

Nel caso in cui una camera multipla diventi singola, la persona rimanente in singola dovrà corrispondere il relativo supplemento.

PRE-ISCRIZIONI senza obblighi contrattuali:

Entro il 1 dicembre 2023: aperte le preiscrizioni fino al raggiungimento del numero massimo di 30 partecipanti. Potranno essere accettate anche ulteriori richieste di preiscrizione in lista di attesa; sarà considerato in ogni caso titolo di priorità l'ordine cronologico di preiscrizione. Nessun acconto è richiesto per le preiscrizioni.

CONFERMA DEL VIAGGIO CON VERSAMENTO DEL PRIMO ACCONTO di € 210,00:

Per chi avesse effettuato la pre-iscrizione: dal 4 dicembre 2023 con una priorità di adesione fino al 22 dicembre 2023 - dopo tale data (salvo disponibilità) si accetteranno tutte le richieste pervenute o che perverranno.

SALDO: entro un mese dalla partenza

Polizza responsabilità civile: Unipolsai Spa n° 100134738 Autorizzazione regionale n.° 634 del 29/10/1984 Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'articolo 17 della legge n.38/2006 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero.